

Time : Three hours

Maximum : 100 marks

SECTION A – (25 marks)

نوٹ : تمام سوال حل کیجئے۔

سوالوں کے نشان محاذی درج ہیں۔

(5) I. صحیح جواب کا انتخاب کیجئے۔

۱۔ ”بھولا“ کس کا لکھا ہوا افسانہ ہے؟

(الف) کرشن چندر

(ب) راجندر سنگھ بیدی

(ج) امیر النساء

(د) پریم چند

۲۔ تجھے ہم ولی سمجھتے جو نہ بادہ خوار ہوتا

یہ کس شاعر کا مصرع ہے

(الف) حالی

(ب) میر

(ج) غالب

(د) جگر

۳۔ اردو کا پہلا صاحب دیوان شاعر کون ہے؟

(الف) سودا

(ب) محمد قلی قطب شاہ

(ج) ولی اورنگ آبادی

(د) غالب

۴۔ دھرم ویرکس افسانے کا کردار ہے؟

(الف) جامن کا پیڑ

(ب) قاتل

(ج) درد کا احساس

(د) برف گزیدہ لوگ

۵۔ ”تاج محل“ کس کی لکھی ہوئی نظم ہے؟

(الف) ساحر لدھیانوی

(ب) اقبال

(ج) حالی

(د) میر

(5) .II خانہ پُری کیجئے۔

۶۔ افسانہ سمجھوتہ کے افسانہ نگار کا نام _____

ہے۔

۷۔ میر انیس کا میدان خاص _____ ہے۔

۸۔ دنیا میں بادشاہ ہے سو ہے وہ بھی _____۔

۹۔ علی اکبر آمبروری کے افسانہ کا نام _____ ہے۔

۱۰۔ ملا وجہی کی مشہور نثری تصنیف _____ ہے۔

.III صرف تین اشعار کی بحوالہ متن تشریح کیجئے۔

(3 × 5 = 15)

۱۱۔

ہم کو مٹا سکے یہ زمانے میں دم نہیں
ہم سے زمانہ خود ہے زمانہ سے ہم نہیں

۱۲۔

اک عمر چاہئے کہ گوارا ہو نیش عمر
رکھی ہے آج لذت زخم جگر کہاں

۱۳۔

یہ مسائل تصوف یہ ترا بیان غالب
تجھے ہم ولی سمجھتے ہو نہ بادہ خوار ہوتا

۱۴۔

مرے دل نے وہ نالہ پیدا کیا ہے
جرس کے بھی جو ہوش کھوتا رہے گا

۱۵۔

یوں اٹھے آہ اس گلی سے ہم
جیسے کوئی جہاں سے اٹھتا ہے

SECTION B – (15 marks)

IV. صرف تین سوالوں کے جواب لکھئے۔

ہر سوال کا جواب سوالفاظ میں لکھئے۔

(3 × 5 = 15)

۱۶۔ غالب کی غزل گوئی کی امتیازی خصوصیات بیان

کیجئے۔

6

U/ID 33272/ULFB/
UGLFB

۱۷۔ نظم تاج محل کا مرکزی خیال واضح کیجئے۔

۱۸۔ میر کی شاعرانہ عظمت متعین کیجئے۔

۱۹۔ نظم ”آدمی نامہ“ میں شاعر نے آدمی کے کن کن

روپ کو اجاگر کیا ہے؟

۲۰۔ جگر کے رنگ تغزل پر اظہار خیال کیجئے۔

SECTION C – (20 marks)

.v کوئی دو سوالوں کے تفصیلی جواب لکھئے۔

(2 × 10 = 20)

۲۱۔ دکن میں اردو شاعری کے ارتقا پر روشنی ڈالئے۔

۲۲۔ دلی میں اردو شاعری کی صورت حال کا جائزہ لیجئے۔

۲۳۔ میر کو خدائے سخن کیوں کہا جاتا ہے؟

۲۴۔ نظیر اکبر آبادی کی حیات و شاعری پر روشنی
ڈالئے۔

SECTION D – (40 marks)

.VI کوئی تین افسانوں کا خلاصہ بیان کیجئے۔

(3 × 5 = 15)

۲۵۔ خوش نصیب

۲۶۔ قاتل

۲۷۔ درد کا احساس

8

U/ID 33272/ULFB/
UGLFB

۲۸۔ بھولا

۲۹۔ جامن کا پیڑ

VII. صرف ایک سوال کا تفصیلی جواب مطلوب ہے۔ (15)

۳۰۔ اردو زبان کے آغاز و ارتقا پر روشنی ڈالئے۔

۳۱۔ محمد قلی قطب شاہ کی حیات و شاعری پر تبصرہ
کیجئے۔

۳۲۔ کرشن چندر کی افسانہ نگاری کا جائزہ لیجئے۔

۳۳۔ حالی کی غزل گوئی کے امتیازات بیان کیجئے۔

(10) .VIII ذیل کے اقتباس کا اردو میں ترجمہ کیجئے۔

34. Qutubuddin Aibak was the first ruler of the slave dynasty. As a slave of Mohammed Gowri, he rose to become his most trusted general. Gowri appointed him as the viceroy of Delhi when he left India for Afghanistan.
